



**ZONE  
D'EXPRESSION  
PRIORITAIRE**

**ZEP**



**ZONE  
D'EXPRESSION  
PRIORITAIRE**

**ZEP**

La Zone d'Expression Prioritaire (ZEP) est un dispositif média innovant d'accompagnement à l'expression des jeunes de 14 à 28 ans via des ateliers d'écriture et de créations médias animés par des journalistes.

À la fois projet d'éducation aux médias par la pratique et média de témoignages, la ZEP permet aux jeunes de se raconter, de valoriser leurs récits, de renforcer leur maîtrise des outils médiatiques et de développer leur esprit critique.

Association loi 1901, la ZEP a été lauréate de La France s'engage (2015) et du #TremplinAsso (2019), a reçu le Prix des Assises internationales du journalisme (2016), le Prix Coup de Cœur des Trophées des Associations (2016) et le Grand Prix Sociétal Charles Defforey - Institut de France (2021).

Nous bénéficions aussi depuis 2018 du Label IDEAS pour la qualité de notre gouvernance, de notre gestion financière et l'efficacité de nos actions.



# UN PROJET D'ÉDUCATION AUX MÉDIAS PAR LA PRATIQUE

**La ZEP est un formidable levier pour aider à la prise de parole des jeunes.**

Des **ateliers d'écriture** aux **créations de médias encadrés**, nos journalistes les accompagnent dans leur expression, les initient aux **techniques journalistiques** et les aident à **maîtriser les outils médiatiques**.

Notre démarche d'**éducation aux médias** par la pratique est doublée d'une exigence éditoriale forte qui associe plusieurs médias partenaires : **Libération, Ouest-France, le Huff Post, Konbini, Phosphore, Dong!, PositivR et Urbania**.

# R

Nous intervenons en Île-de-France, en Bretagne, en Provence-Alpes-Côte d'Azur, en Nouvelle-Aquitaine, dans les Hauts-de-France, en Auvergne-Rhône-Alpes et en Occitanie auprès de structures diverses : collèges, lycées, universités, missions locales, écoles de la deuxième chance, centres de détention, hôpitaux, associations de l'éducation populaire et autres structures d'insertion.

UN PROJET DE  
TERRITOIRES ET  
DE PROXIMITÉ

Nos ateliers ont été précisément évalués en 2020-21 par une agence indépendante, le Social Lab, pour en mesurer les impacts. Résultats pour les bénéficiaires : confiance et estime de soi renforcées, réflexivité personnelle accrue, capacité à structurer un récit, compétences d'expression écrite et orale, développement de l'esprit critique.

UN PROJET  
À FORT  
IMPACT  
SOCIAL

## **NOS ATELIERS D'ÉCRITURE**

**Par cycles de 5 séances de 2 heures**

Au cœur du projet de la ZEP, nous proposons d'expérimenter l'écriture à travers des témoignages argumentés et en sensibilisant les jeunes au travail journalistique. Selon une méthodologie éprouvée, fondée sur des jeux d'expression et de débats, les participant-e-s sont accompagnés pour élaborer des récits qui les mettent en confiance sur leur capacité à se raconter et sur leur légitimité à le faire. Les productions écrites issues des ateliers sont publiées avec l'accord de leurs auteur-e-s sur notre média en ligne, dans des éditions livres et/ou via nos médias partenaires.

Ces ateliers peuvent être enrichis par une initiation/formation à l'image ou au son (prévoir trois séances supplémentaires) à travers un travail photo sur l'autoportrait. Enfin, chaque cycle peut donner lieu à la production d'un recueil de textes mis en page et imprimé par nos soins (sur devis).

## **NOS ATELIERS PODCASTS**

**Par cycles de 8 à 10 séances de 2 heures**

Ces ateliers permettent aux jeunes de réaliser des podcasts en partant d'un projet d'écriture de soi. Accompagnés par des journalistes, les participant.e.s élaborent leurs productions par groupes selon des thématiques identifiées. Ces ateliers visent à les sensibiliser au son, à les initier aux techniques d'enregistrement, à renforcer leurs compétences d'expression écrite et orale et à donner à entendre leurs voix.

Les productions sonores issues des ateliers sont diffusées avec l'accord de leurs auteur-e-s sur notre média en ligne, dans des projets médias sonores spécifiques et/ou via nos médias partenaires.

# ATELIERS, STAGES RÉSIDENCES...





## **NOS ATELIERS VIDEOS**

**Par cycles de 10 séances de 2 heures**

De l'écriture à la réalisation de capsules vidéos, ces ateliers proposent aux jeunes de mener un travail de production audiovisuelle. Au programme avec les journalistes de la ZEP : analyse filmique, scénarisation des récits, exercices sur le langage parlé et corporel, enregistrements. Ces vidéos face caméra permettent aux jeunes de se raconter et de les aider à appréhender la force de l'image.

Les productions audiovisuelles issues des ateliers sont diffusées avec l'accord de leurs auteur-e-s sur notre média en ligne, dans des projets médias vidéos spécifiques et/ou via nos médias partenaires.

## **NOS RÉSIDENCES D'ÉCRITURE**

**Par cycles de 5 à 10 jours**

Ces résidences proposent une véritable immersion dans une démarche d'écriture pour raconter un territoire, témoigner de son quotidien, partager une expérience de vie et donner à lire des réalités souvent méconnues. Pendant cinq à dix jours, les journalistes de la ZEP s'installent dans un lieu ou un territoire pour aider chaque participant-e à élaborer son récit. Ces résidences d'écriture s'adressent à des publics jeunes et adultes.

Là encore avec l'accord de leurs auteur-e-s les récits sont publiés sur notre média en ligne, dans des projets médias spécifiques, notamment en format livre, et/ou via nos médias partenaires.



## **NOS STAGES MÉDIAS**

**Par cycles de 5 jours**

Ces stages offrent aux jeunes une plongée dans l'univers des médias, des pratiques journalistiques à la découverte des métiers, avec un focus sur l'élaboration d'une narration personnelle. Ils alternent des sessions d'écriture, de découverte des médias, de rencontres et d'interviews avec des personnalités locales, de reportages, de jeux d'écriture, de débats et d'analyse critique des pratiques médiatiques.

Ces stages médias s'adressent à des élèves en classes de troisième dans le cadre d'un projet national avec le CLEMI et sont co-construits avec l'équipe pédagogique référente de chaque établissement.

## L'ÉQUIPE

La ZEP est portée par une équipe de journalistes professionnels experts sur les enjeux de jeunesse et d'éducation aux médias :

**Emmanuel Vaillant**, directeur ;

**Edouard Zambeaux**, directeur éditorial ;

**Maëlle Dietrich**, responsable des partenariats ;

**Elliot Clarke**, rédacteur en chef ;

**Nathalie Hof**, cheffe d'édition ; Léa Robert, journaliste ;

**Yasmine Mady**, chargée des contenus numériques.

Pour animer les ateliers d'expression et de fabrication de médias, l'équipe de la ZEP est renforcée par une vingtaine de journalistes indépendants.



## Nos partenaires financiers



## Nos partenaires médias



## Ils nous accompagnent





## **NOUS CONTACTER**

**[www.zep.media](http://www.zep.media)**

**Facebook : [/zonedexpressionprioritaire](https://www.facebook.com/zonedexpressionprioritaire)**

**Linkedin : [/in/la-zep](https://www.linkedin.com/company/la-zep)**

**Twitter : [@la\\_zep](https://twitter.com/la_zep)**

**Instagram : [@la.zep](https://www.instagram.com/la.zep)**

**Téléphone : 07 68 24 16 46**

